



Aya Fujiwara 富士原 あや

Percussion Solo Concert 2025

マリンバで巡る音楽の世界旅行

演奏予定曲

アヴェ・ヴェルム・コルプス／W.A.モーツァルト

オーヴァー・ザ・レインボー／H.アーレン

リベルタンゴ／A.ピアソラ

赤とんぼ／山田耕筰 他

※演奏曲、演奏順は変更する場合があります

9月28日(日) 14:00～15:00 (開場 | 13:30)

あわぎんBASE (阿波銀行本店営業部) 3F コワーキングスペース

定員

先着：50名 (事前予約制)

入場料

無料



イベント申込
ご予約はこちら

お申込みはこちら ▶

お問合せ先：あわぎんBASE (阿波銀行本店営業部) イベント専用ダイヤル 088-656-7817 (9:00～17:00)

富士原 あや



高知県出身。マリンビストおよび打楽器奏者として高く評価され、全国各地で精力的に演奏活動を展開。2025年よりYAMAHAアーティストとして活動を開始し、新たな一歩を踏み出す。

京都市立芸術大学音楽学部を首席で卒業し、音楽学部賞を受賞。在学中にはソリストオーディションに合格し、定期演奏会にてコンチェルトのソリストを務める。その後渡欧し、ドイツ国立シュトゥットガルト演劇音楽大学院を最優秀の成績で修了。さらに、ドイツ国立デトモルト音楽大学にて、ドイツ国家演奏家資格を満場一致の最高位で取得。

これまでに、日本管打楽器コンクール入選(2011)、ARDミュンヘン国際音楽コンクール出場(2014)、ルクセンブルク国際打楽器コンクール・カルテット部門第1位(2015)など、国内外の数々のコンクールで実績を残す。2017年には打楽器カルテット「Daidalos Percussion Quartet」としてCDをリリースし、バイエルン放送のためのレコーディングも行うなど注目を集めた。

また、2016年12月、ドイツの新聞「Lippische Landes Zeitung」にて、演奏したバッハ作品が「まるでマリンバのために書かれたかのように美しい」と絶賛され話題に。ヨーロッパ各地の打楽器フェスティバルにも多数招かれ、好評を博す。ソリストとして、また室内楽奏者としてもドイツをはじめとする欧州各地で数多くの演奏家と共演した。

2016年から2年間は、ドイツ国立デトモルト音楽大学で打楽器講師も務めた。

現在、徳島県立名西高等学校芸術科講師、四国大学短期大学部音楽科非常勤講師。

2025年2月、マリンバとピアノによるCD『Spaß』をリリース。

■ イベントに関するお知らせ

- お申込後に、受信完了メールをお送りいたします。24時間以内にメールが届かない場合は、別のメールアドレスで再度お手続きをいただくか、お電話でお問い合わせください。
- 必ず、「honten@awabank.co.jp」のメールを受取れるメールアドレスでお申込ください。
- イベント広報時に、当日撮影した参加者の写真および映像を使用させていただく場合がありますので、ご了承ください。
- **当イベント専用駐車場はございません。公共交通機関をご利用いただくか、近隣の有料駐車場をご利用ください。**
- 新型コロナウイルス感染症等の感染拡大時や気象に関する警報が発令された場合は、イベントの中止や開催方法を変更する可能性があります。



あわぎんBASE(阿波銀行本店営業部)

〒770-0912 徳島県徳島市東新町1丁目29
TEL 088-656-7817(イベント専用ダイヤル)
アクセス:徳島駅から徒歩10分